

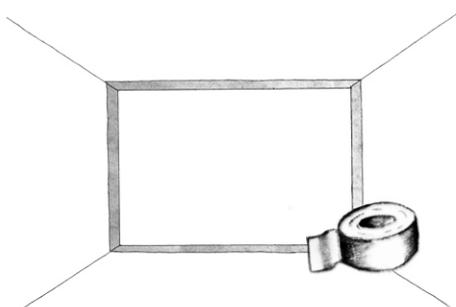
AVANT DE COMMENCER

- Merci pour votre commande !
- Vérifiez votre colis.
- Observez la façon dont les lés se raccordent et se positionnent dans l'espace. Chaque lè est numéroté de gauche à droite pour aider à la pose (lè n° 1 sera le lé le plus à gauche quand on se positionne face au mur).

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Colle pour papier intissé, en vente en magasin de bricolage
- Un cutter équipé d'une lame neuve
- Brosse à maroufler ou chiffon propre et sec
- Éponge & seau d'eau
- Rouleau et/ou brosse à encoller
- Niveau à bulles ou fil à plomb
- Scotch de protection

1. PRÉPARATION



MUR BLANC & PROPRE

La pose de papier peint se fait sur un mur blanc, lisse, propre, uniforme et sec. Si votre mur était tapissé, veillez à retirer l'ancien papier peint, poncez si besoin et lessivez. Posez une base primaire / une sous-couche.

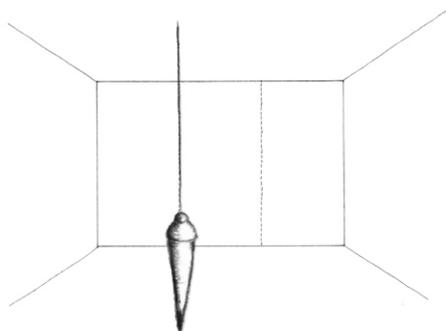
Si votre mur était peint avec un support brillant ou laqué, poncez et lessivez. Poser une base primaire.

Veillez à retirer les interrupteurs, prises, appliques etc. avant la pose.

PROTECTION

Délimiter l'espace de votre panneau par un scotch de protection.

2. REPÈRES DE POSE

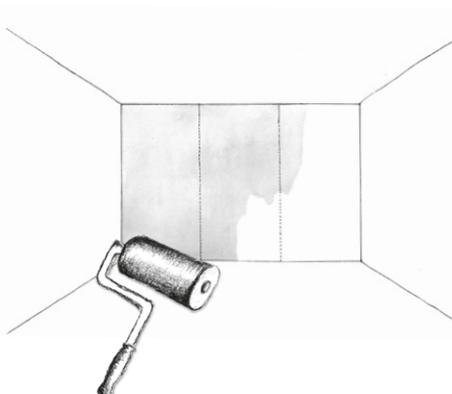


Tracez un repère vertical au crayon depuis la partie gauche de votre mur, la distance depuis le bord équivalant à la largeur de votre lé ; aidez-vous d'un niveau ou d'un fil à plomb.

Ce repère vous permettra de poser votre lé bien droit, car les plafonds ou les angles ne sont pas souvent parfaitement droits !

Processus à renouveler pour chaque lé.

3. ENCOLLAGE

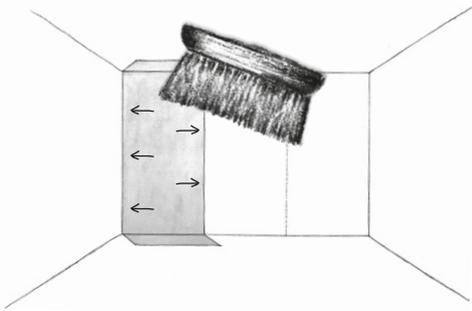


À l'aide de la brosse à encoller et/ou d'un rouleau, appliquez généreusement la colle directement sur la zone du mur qui accueillera votre premier lé.

Pour une finition parfaite et une bonne adhérence, posez de la colle légèrement au-delà du repère de pose.

Contrairement au papier peint classique, la colle s'applique uniquement sur le mur, ce qui permet de manipuler le lé avec soin et précision.

4. POSE DU LÉ



Déroulez votre lé du plafond vers le sol. Si vous n'êtes pas sûr.e que votre plafond soit parfaitement droit, conservez une marge de 2-3 cm de motif sur le haut.

Marouflez à partir du haut, en effectuant un mouvement du centre vers l'extérieur avec une brosse ou un chiffon propre pour chasser les bulles d'air et le surplus de colle.

Si des excédents de colle débordent du lé, ou éclaboussent votre lé pas de panique, il vous suffit de passer délicatement, une éponge qui devra être bien propre et légèrement humide.

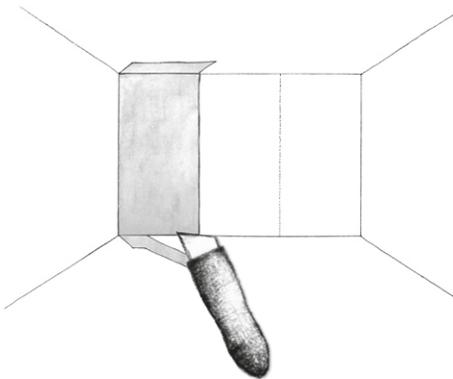
Pour le lé suivant, répétez les opérations précédentes en veillant à bien raccorder le motif.

Notre papier ne se rétracte pas au séchage : il faut donc simplement poser chaque lé à côté du précédent, sans laisser de marge ni les lés (bord à bord).

En cas d'erreur, rassurez-vous, vous pouvez repositionner les lés tant que la colle n'est pas complètement sèche.

Pour une finition parfaite, utilisez une raclette de tapissier pour aplanir votre raccord.

5. DÉCOUPE



Après séchage complet uniquement, coupez l'excédent en bas, en haut et sur les côtés. Utilisez une lame de cutter propre et bien coupante, neuve si nécessaire

BRAVO,
VOTRE DÉCOR EST POSÉ,
ENVOYEZ-NOUS UNE PHOTO !

Si vous avez la moindre question, contactez-nous :
contact@maisonlevy.fr